

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
Протокол №1  
от 31 августа 2017 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
по УВР  
 Е.М. Огородова  
31 августа 2017 года

УТВЕРЖДЕНО  
директор НОУ «Православная  
гимназия» г.Фролово  
 Е.А.Растеряева  
31 августа 2017 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**  
**10 КЛАСС**  
**2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

*Составитель:*

*учитель НОУ «Православная гимназия» г.Фролово О.Ф. Болкунова*

г.Фролово

## Пояснительная записка

Рабочая программа для углубленного изучения английского языка в 10 классе разработана на 170 учебных часа из расчета 5 часов в неделю и нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, деятельностного, компетентностного подхода к обучению английскому языку.

Программа реализует следующие основные функции: информационно-методическую; организационно-планирующую; контролирующую. Основное содержание программы:

### Предметное содержание речи

Man the Creator. («Человек – творец») Виды и жанры изобразительного искусства, скульптуры, фотографий, мировое культурное наследие.

Man the Believer («Во что мы верим») Мировые религии, верования людей, культурно-исторические памятники.

Man - the Child of Nature («Человек — дитя природы») Проблемы экологии, природные катаклизмы, красота природы и её воздействие на человека.

Man – the Seeker of Happiness («Человек — искатель счастья»). Проблемы поиска счастья и понимания счастья каждым человеком.

Программа направлена на развитие и совершенствование речевых умений:

### Говорение

Монологическая речь. Развитие монологической речи на старшей ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями: кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем монологического высказывания – от 17 фраз.

Диалогическая речь. Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации. Объем данных диалогов – до 12 реплик со стороны каждого учащегося.

### Аудирование

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений: прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; выбирать главные факты, опуская второстепенные; выборочно понимать

необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Время звучания текста – 2,5-3 минуты. В программе уроки с использованием мультимедийного, аудио оборудования и компьютеров отмечены знаком + в разделе ТСО

### **Чтение**

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

### **Письменная речь**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений делать выписки из текста; писать короткие рассказы и истории.

Успешное овладение английским языком (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На старшей ступени обучения у учащихся развиваются такие специальные учебные умения как: осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму; пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными; участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

### **Социокультурные знания и умения.**

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

### **Графика и орфография.**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

### **Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 1200 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 500 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных в 5-9 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Активное использование имен существительных, прилагательных, местоимений, наречий.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых и сложных предложений, изученных ранее.

Понимание при чтении конструкций с инфинитивом и герундием. Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на –ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у учащихся обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 6 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **Проектная деятельность**

Формулируя проектные задания, программа нацеливают учащихся на использование Интернет-ресурсов для получения информации, а также стимулируют их к использованию компьютерных технологий при презентации своих проектов.

### **Учебно-методический комплекс**

В учебно-методический комплект входят:

1. Учебник: «Английский язык. 10 класс. (для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка), (углубленный уровень.)» О.В. Афанасьева, И.В.Михеева. Москва. «Просвещение». 2014.
2. Книга для учителя к учебнику «Английский язык. 10 класс. (для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка), (углубленный уровень.)» О.В. Афанасьева, И.В.Михеева. Москва. «Просвещение». 2014.
3. Аудиоприложение к учебнику «Английский язык. 10 класс. (для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка), (углубленный уровень.)» О.В. Афанасьева, И.В.Михеева. Москва. «Просвещение». 2014.

### **Контроль и оценка деятельности учащихся**

Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью комплексных контрольных работ, состоящих из двух частей (письменной и устной) в конце каждого раздела.

Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

**Тематическое планирование**  
**Раздел 1 «Man the Creator. («Человек – творец») Виды и жанры изобразительного искусства, скульптуры, фотографий, мировое культурное наследие**

№	Дата	Тема	Лексика	Грамматика	Устная речь /Письменная речь	Аудирование	Домашнее задание	ТСО
1		Искусство	Названия знаменитых картин Имена	Порядок слов в предложениях – ответах на общий, специальный вопросы, вопрос к подлежащему	Беседа по упр 1 ст 4		1 стр 4(письм)	
2		Знаменитые произведения искусства	художников Painting sculpture visual arts portrait painting landscape painting landscapist seascapist portraitist		Устная речь по образцу упр 2 стр 4		Устное высказывание упр 2 ст 4	+
3		Знаменитые произведения искусства	still life biblical painting genre scene subject painting		Беседа по картинам стр 5-7	«Известные художники» 3 стр 7	4 стр 8	+
4		Знаменитые произведения искусства	Leonardo da Vinci Rembrandt van Rijn Paul Gauguin Nikolay		Монолог «Описание картины»	«Балерины» 5 стр 8	Чтение текста «Балерины»	+
5		Скульптура Э. Дега	Roerich Vincent van Gogh Claude Monet Michelangelo		Беседа по тексту		Пересказ текста «Балерины»	
6		Скульптура Э. Дега			Монолог по тексту «Балерины»	Упр 7 стр 9	Чтение отрывка текста «З. Серебрякова»	+
7		Знаменитая художница Зинаида Серебрякова		Порядок построения утвердительных предложений в Past Simple	Беседа по тексту «З. Серебрякова»		Пересказ текста «З. Серебрякова» с опорой на вопросы	
8		Знаменитая художника Зинаида Серебрякова			Построение вопросов к тексту	Монолог по тексту «З. Серебрякова»		Описание картины(письменно) стр 9
9		Знаменитая картина						

					Описание картины по плану упр 8 стр 9 подготовка к письменной речи			
10		Совершенствование навыка чтения по тексту «Рукотворная красота»		Повторение глагола «to be»			11 стр 13	
11		Виды искусства	Abstract art romanticism cubism expressionism classicism realism				12 В стр 14	+
12 - 13		Совершенствование навыка чтения по тексту «Картина»					15 стр 19 17 а стр 19	
14 - 15		Работа с новой лексикой	affectation affected arrange arrangement discord discordant gasp(n, v) greed greedy masterpiece piece poverty poverty stricken shadow sheer victim				19 стр 21 Слова (письм)	
16		Слова- синонимы					23 стр 23	
17 - 18		Составные прилагательные					25 в стр 25 Прил (письм)	
19		Фразовый глагол «умирать»					28 стр 27	
20, 21, 22,		Местоимения			Grammar Revision: 1. pronoun			Правила 29стр 30 31 стр 29 Мест (письм)
23		Местоимения one, ones		New material: 1. pronoun one (ones)			32 стр 30 прав	

24, 25, 26 27	Множественное число существительного		2. nouns + a singular verb; nouns + a plural verb; nouns + a plural/singular ver			34 стр 31 37 стр 32 38 стр 35 Слова – иск писъм	
28	Мое отношение к искусству			Беседа по тексту		40 стр 36	
29	Совершенствовани е навыка чтения по тексту «Подсолнухи»					41 с стр37	
30	Совершенствовани е умения устной речи по тексту «Подсолнухи»			Пересказ по ключ. словам		Монолог по тексту	+
31 32	Описание картины по плану					44 стр 38 Монолог по картине	
33 - 34	Художественная выставка					46 стр 41 Монолог по тексту	
35	Подготовка к к/р					Грамм. Правила слова	
36	Комплексная к/ рЧ1						
37	Комплексная к/ рЧ2						
38	Работа с текстом «Фотографировани е»					48 стр42	



39 - 40		Творческое письмо- описание				Writing a description: theory and practice	52 стр 44 51b стр 44	
41		Совершенствовани е произносительного навыка				Poem: Mona Lisa Song: Nina,Pretty Ballerina	57 стр 47	+
42		Проектная деятельность «Знаменитые художники»					Текст по теме проекта стр 48	+

**Раздел 2 Man the Believer («Во что мы верим») Мировые религии, верования людей, культурно-исторические памятники**

№	Дата	Тема	Лексика	Грамматика	Устная речь /Письменная речь	Аудирование	Домашнее задание	ТСО
1		Священные символы		Правильное построение предложения в монологе и диалоге	Беседа по текстам	Myth about Zeus and Europa	Монолог по упр 1 стр 50	+
2		Священные символы					Монолог по картинкам стр 51	
3		Суеверия					4b стр 52	
4		Суеверия					Стих на выбор стр 53 наиз	
5		Мифы и легенды					Монолог по	+

					b) Good Friday c) Crucifixion	Olympus	тексту аул 6 стр 55	
6		Мифы и легенды			Information about mysteries	Best- remembered Bible Stories: a) Palm Sunday b) Good Friday c) Crucifixion	9 стр 57	
7		Мифы и легенды			Information about places of Pilgrimages		10с стр 58	+
8		Работа с текстом «Norse Mythology»			Confucius	Christmas	12 стр 60	
9		Работа с текстом «Norse Mythology»			Монологическая и диалогическая речь по темам	Happy New Year	13встр 61	
10		Мировые религии	Awe awesome betray claim confirm confirmation demand demanding deny denial deserve execute execution innocent innocence menace menacing seek (sought) seeker sentence trial trying				Зад к тексту стр 64	
11		Мировые религии					16 стр 65	
12- 13- 14		Библейские истории					18 стр 67 18b стр 68 19 в стр 68	++ +
15- 16		Работа с новой лексикой					20 встр70 24 стр 72	
17		Слова- синонимы					26 стр 73	
18- 19		Словообразование					Теория стр 74 Слова письм стр 74	
20		Фразовый глагол «нести»					30 стр 76	
21, 22,		Наречия и прилагательные					33 стр 77 35 в стр 78	
23		Прилагательные в роли именной части сказуемого	Vocabulary 1. Words not to be confused: in spite (of)/ despite	Grammar Revision: 1. adverbs 2. adjectives New material: 1. adjectives used only predicatively			38 стр 80	
24,		Прилагательные перед и после					Правило стр 81	

		существительных	require/demand	2. predicatively used adjectives vs attributively used adjectives				
25		Порядок прилагательных в словосочетаниях	seek (for)/look for	3. adjective modifiers			40 стр 82	
26		Наречия в предложениях с выражением точки зрения	feast/holiday feast/meal pupil/disciple	4. adjectives before and after nouns (the concerned doctor/ the doctor concerned)			Правило стр 83	
27-28		Загадочные места	2. prefixes to form derivatives	5. word order of attributes in complexes			Описание картинок стр 84 42 в стр 85	
29		Религии и верования	3. phrasal verb to carry	6. adverbs to express speaker's attitudes			44 стр 88	
30		Места паломничества					Монолог по упр 46 стр 89	+
31		Подготовка к к/р					Правила грамматики лексика	
32		Комплексная контрольная работа Ч1						
33		Комплексная работа Ч2						
34		Рождество Христово					47 стр 90	
35		Религия и философия					Залание к тексту стр 91	
36-37		Сновидения и суеверия					50 в стр 93 50с стр 94	
38		Описание святого места					51 стр 94	
39		Описание человека					52 стр 94	
40		12 дней рождества					Одно из стих стр	+
					Writing descriptions: practice			

							96-98 наиз	
41-43		Проектная деятельность по теме» Всемирные религии и праздники»					Подготовка информации к защите проекта	+

**Раздел 3 Man - the Child of Nature («Человек — дитя природы») Проблемы экологии, природные катаклизмы, красота природы и её воздействие на человека**

№	Дата	Тема	Лексика	Грамматика	Устная речь /Письменная речь	Аудирование	Домашнее задание	ТСО		
1		Экологические проблемы	Board (v, n)	Правильное построение предложения в монологе и диалоге	Беседа по текстам Information about nature protecting organizations	Wildfires  Speaking about pollution	2 стр 102			
2		Экологические проблемы	noticeboard chessboard chopping board diving board ironing board dartboard emery board				Монолог с опорой на вопросы 1 стр 102			
3		Пожары в дикой природе	ferret(v) ape (v) monkey rat (v) dog (v) duck (v) wolf (v) rabbit (v) snake				4 стр 103	+		
4		Проблемы загрязнения	electronic board				6 стр 104	+		
5		Экологические организации					Information about volcanoes	Interview with an ecologist	10 стр 107	
6		Экологические организации					A part from “Watership Down” by R. Adams		12 стр 108	
7		Природные бедствия							Устн выск по тексту 13стр 108	
8		Природные бедствия							Монолог 14 стр 109	
9		Работа с текстом «Кролики»						The Sound Machine		Вопросы стр 112

10		Работа с текстом «Кролики»	decency decent		Монологическая и диалогическая речь по темам		18 а стр 113	
11		Совершенствование умения письменной речи по прочитанному тексту «Кролики»	distress (v, n) distressing disturb disturbance disturbing fade				Рассказ по тексту (письм)	
12		Работа с новой лексикой	hesitate hesitation				20 стр 115	
-			hesitant				23 стр 117	
13			oppressive				25 стр 118	
-			oppression					
14			rub					
15		Слова- синонимы	scratch (v, n)				8 стр 119	
-			shiver				Слова (письм)	
16			shrewd					
17		Словообразование	spin (spun, spun) treat				28 а стр 121	
18		Словообразование	(v, n)				Слова (письм)	
19		Фразовый глагол «тереть»	treatment				30 стр 123	
20,		Времена английского глагола					32 с стр 124	
21,						33 с стр 126		
22,					35 стр 128			
23		Порядок слов в функции дополнения				Правила стр 128-129		
24,		Порядок слов в функции дополнения		<b>Grammar</b> Revision: verb (finite forms)		37 стр 130		
25		Переходные и непереходные глаголы	<b>Vocabulary</b> <b>Words not to be confused:</b>	New material: verbs with two objects		Правила стр 130-131		
26		Переходные и непереходные	smell/scent/	ergative verbs		39 стр 131		

		глаголы	aroma/reek					
27		Описание картинок по теме «Экологические проблемы»	strange/queer/odd					Слова и выраж стр133
-								Уст выск по карт стр 133
28		«Экологические проблемы»	2. compound adjectives (a five-year-old child, a firstrate film)					Слова и выраж стр 134
29		Описание картинок по теме «Природа»	3. phrasal verb to rub + ...					Уст выск по карт стр135
30		Описание картинок по теме «Природа»						43 стр 136 (письм рассказ)
31		Описание одного дня из жизни человека.						44 стр 136(монолог)
32		Обсуждение проблемы «Человек и его дом в опасности»						48 стр 137
33		Обсуждение проблемы «Человек и его дом в опасности»						Грамм правила, слова
34		Подготовка к к/ во				The song The Eagle		
35		Комплексная работа Ч1						
36		Комплексная работа Ч1				Poems: In the Fields		
37, 38, 39		Работа с текстом «Звуковая машина»				The Lake Isle of Innis free		Вопросы к тексту стр 139 Диалог 50 стр 139 53 стр 141
40		Написание истории						56 b стр 143
41		Совершенствование						60 (1 стих) наиз +

		произносительного навыка на основе песен и стихов				Saying: Scratch my back and I'll scratch yours	стр 145	
42, 43		Проектная деятельность «Природа в разные сезоны года»					Проектное задание стр 146 Проектное задание стр 146	+ +

**Раздел 4 Man – the Seeker of Happiness («Человек — искатель счастья»).**  
**Проблемы поиска счастья и понимания счастья каждым человеком**

№	Дата	Тема	Лексика	Грамматика	Устная речь /Письменная речь	Аудирование	Домашнее задание	ТСО	
1		Что такое счастье в жизни человека	beg beggar	Правильное построение предложения в монологе и диалоге	Беседа по текстам	1. Happy Mother	1 стр 148 уст высказ		
2		Что такое счастье в жизни человека	embarrassed embarrass				2 в стр 149		
3		Счастливая семья	embarrassing fancy (n, adj, v)				1. Text about R. L. Stevenson	2 стр 149	+
4		Счастливая семья	fee(s) precise precisely				2. Text about happy moments of speakers' childhood	Монолог по прослуш 3 стр 149	
5		Счастье в жизни разных людей	reflect reflection				3. The Happy Man	6 стр 150	+
6		Счастье в жизни разных людей	remain remains risk(n, v) risky					Монолог «Счастье в жизни людей»	
7		Волнительное путешествие	shabby shabbiness				Grammar Revision: verb (non-finite)	3. The University of Life	9стр 152





28		инфинитивом					41 стр 179	
29-30		Описание счастливых людей и пессимистов			Writing narrations: practice		Слова, выраж стр 180 Рассказ- описание	
31-32		Работа с текстом «Несчастливые люди»					Уст выск по тексту 49 b стр 184	
33		Проблемы трудоголиков. Счастливы ли они?					50b стр 185	
34-35		Как стать счастливым.					52 стр 185 Советы «Как стать счастливым» (письм)	
36		Подготовка к к/р					Грамм прав, слова	
37		Комплексная к/рЧ1						
38		Комплексная к/рЧ2						
39, 40		Написание истории по плану					План истории Написание истории по плану	
41		Совершенствовани е произносительного навыка				Poems: 1. Young And Old 2. Seafever Song: Don't Worry, Be Happy	56стр 188(отрывок наизусть)	+
42		Проектная деятельность «Вот оно счастье!»				Saying: Beggars can't be choosers		+